

## **БЮЛЕТЭНЬ НОВЫХ ПАСТУПЛЕННЯЎ**

**за III квартал 2018 г.**

/ 01.07.2018 - 30.09.2018 /

*Бюлетэнь новых паступленняў інфармуе карыстальнікаў аб новых дакументах, якія паступілі ў Нотна-навуковую бібліятэку Беларускай дзяржаўнай акадэміі музыкі ў III квартале 2018 года. Бібліяграфічныя запісы ў Бюлетэні структурыраваны па раздзелах, кожны з якіх адпавядае асобнаму віду дакументаў, а ўнутры раздзела - па алфавіту. Насупраць кожнага бібліяграфічнага запісу знаходзіцца шыфр аддзела бібліятэкі, дзе захоўваецца дакумент. У правай частцы старонкі пазначан шыфр аддзела бібліятэкі, атрымаўшага дакумент.*

**Расшыфроўка шыфраў аддзелаў бібліятэкі :**

АБ — абанемент (пам. 140)

Нз – зала для навуковай працы і рэдкіх выданняў (пам. 144)

ЧЗ – чытальная зала (пам. 138)

Ф1 – абанемент (вучэбны корпус № 2, пам. 215)

Ф2 – абанемент (вучэбны корпус № 2, пам. 213)

К1,2,3 –кнігасховішча

## 00. Наука и знание

1. Актуальные проблемы мировой художественной культуры [Текст] Чз

: материалы междунар. науч. конф., 23-24 марта 2006 г., Гродно : в 2 ч. / М-во образов. Респ. Беларусь, Гродненский гос. ун-т им. Я. Купалы ; редкол.: В. А. Мистюк (отв. ред.) [и др.]. – Ч. 1 : []. – Гродно : ГрГУ, 2006. – 287 с.

УДК 008(100)(06) УДК 78(06)

2. Актуальные проблемы мировой художественной культуры [Текст] Чз

: материалы Междунар. науч. конф., 23-24 марта 2006 г., Гродно : в 2 ч. / М-во образов. Респ. Беларусь, Гродненский гос. ун-т им. Я. Купалы, Отделение искусств педагогического факультета ; редкол.: В. А. Мистюк (отв. ред.) [и др.]. – Ч. 2 : []. – 293 с.

УДК 008(100)(06) УДК 73/76(06)

## 27. Религия. Богословие

3. Звезда Вифлеема [Текст] Ф2

: книга-подарок к Новому году, Рождеству и Крещению Господню / сост. С. В. Тимченко. – М. : Славянка : Ковчег, 2018. – 335 с., ил., портр., [9] л. цв. ил.

УДК 27

4. Золотые россыпи [Текст] Ф2

: из сокровищницы духовной мудрости : краткие наставления и советы, избранные из творений святых отцов и Священного Писания : крылатые выражения и пословицы библейского происхождения / сост. С. В. Тимченко. – М. : Ковчег, 2017. – 350, [2] с., ил., [9] л. цв. ил.

УДК 27

5. Иоанн Златоуст Избранные творения [Текст] Ф2

: в 2 т. / Святитель Иоанн Златоуст ; сост. и предисл. А.

Гумерова. – Т. 1 : []. – 2-е изд. – М. : Изд-во Сретенского монастыря, 2013. – 639 с., [1] л. ил.

УДК 27-1

6. Иоанн Златоуст. Избранные творения [Текст] Ф2  
: в 2 т. / Святитель Иоанн Златоуст ; сост. и предисл. А. Гумерова. – Т. 2 : []. – 2-е изд. – М. : Изд-во Сретенского монастыря, 2013. – 735 с., [1] л. ил.

УДК 27-1

7. Никон. О началах жизни [Текст] Ф2  
/ игумен Никон (Воробьев) ; [сост., авт. предисл., жизнеописания и коммент. А. И. Осипов]. – Изд. 3-е, испр. и доп. – М. : Алавастр, 2016. – 415 с., [4] л. ил., портр.

УДК 271.2-42

8. Романчук, А. Высокопреосвященный Иосиф (Семашко), митрополит Литовский и Виленский [Текст] Ф2  
 очерк жизни и церковно-общественной деятельности / протоиерей Александр Романчук ; [редкол.: Э. Бринер и др.]. – Изд. 2-е, стер. – М. : Минск : О-во любителей церковной истории, 2018. – 443 с.

УДК 271.22(470+571)-772(474.5)-726.1

9. Филарет Люди веры и вера людей [Текст] Ф2  
: [сб. : к 80-летию со дня рождения и 50-летию архиерейского служения] / Митрополит Филарет (Вахромеев) ; [сост. А. А. Петрашкевич]. – Минск : Свято-Елисаветинский монастырь, 2015. – 510, [1] с.

УДК 271.22(470+571)(476)-726.1 УДК 271.22(470+571)(476)-42

## **61. Прикладные науки. Медицина. Технологии**

10. Боровская, Н. А. Здоровье и красота женщины [Текст] Чз  
: метод. рекомендации / Н. Боровская ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки. – Минск : Белорус. гос. акад.

музыки, 2006. – 17 с.

УДК 613.71-055.2(075.8)

## 75. Искусство. Развлечения. Зрелища. Спорт

11. Прокопцова, В. П. Павел Маслеников. Портрет художника в зеркале времени [Текст] К1

: воспоминания, документы, альбом-каталог / В. Прокопцова.  
– Минск : Маст. літ., 2012. – 302, [1] с.

УДК 75.071.1(476)(092) УДК 929Маслеников

## 78. Музыка

12. Liber amicorum Людмиле Ковнацкой [Текст] Нз

/ Санкт-Петербургская гос. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова, Муз. фонд Санкт-Петербурга ; ред.-сост.: О. Манулкина, Л. Адэр, Н. Дроздецкая. – СПб. : БиблиоРоссика, 2016. – 615, [8] с.

УДК 78(082) УДК 78.072.2(470+571)"19/20"Ковнацкая

13. Асновы архіўна-бібліяграфічнай работы [Тэкст] Чз

: вучэб. прагр. / М-ва культ. Рэсп. Беларусь; Беларус. дзярж. акад. музыкі ; склад. Т. У. Ліхач. – Мінск : [Беларус. дзярж. акад. музыкі], 2017. – 20 с.

УДК 78:01(073) УДК 930.251:78(073)

14. Галина Мокреева [Текст] К3

: статьи, письма, воспоминания / сост. И. Блажков. – Киев : ДУХ І ЛІТЕРА, 2013. – 498, [1] с.

УДК 78.072(477)"19"Мокреева

15. Алексейчик, А. П. Klavierabend в современном исполнительском искусстве: исполнительские стили и формы концертной работы [Текст] К3

- : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16.80.01 / А. П. Алексейчик. – Минск, 2018. – 59 л.  
УДК 780.616.432.071.2(043.3) УДК 780.614.332.082.4(4-15)(043.3)  
УДК 780.614.332.082.4(476)(043.3)
16. Арутюнян, А. О. Идея "армянской полифонии" в полифонических циклах А. Хачатуряна и Г. Чеботарян [Текст] КЗ  
: дипл. работа / А. О. Арутюнян. – Минск, 2018. – 82 л., ноты.  
УДК 78.071.1(479.25)"19"(04) УДК 781.42(479.25)(04)
17. Башкова, Е. А. Концертный репертуар домриста: к проблеме "художественного перевода" в музыкальном искусстве [Текст] КЗ  
: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16.80.01 / Е. А. Башкова. – Минск, 2018. – 67 л. + 1 DVD-R.  
УДК 780.8:780.614.1(043.3)
18. Би Сюеин. Особенности исполнения лирических романсов П. И. Чайковского [Текст] КЗ  
: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Би Сюеин ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Кафедра пения ; науч. рук. Л. И. Щербакова. – Минск, 2018. – 55 л., нотные примеры УДК 78.071.1(470+571)"18"Чайковский(043.3) УДК 784.3.071.2(470+571)(043.3)
19. Бутинон-Дюма, Б. Память ощущений [Текст] АБ  
: преподавание фортепиано / Брижит Бутинон-Дюма ; перевод с французского Аркадия Володося. – Минск : Четыре четверти, 2009. – 111 с. УДК 780.616.432:37.01(072)
20. Ван Бинцюань. Стилиевые особенности жанра концерта для кларнета с оркестром (на примере концерта A-dur. В. А. Моцарта) [Текст] КЗ  
: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ван Бинцюань. – Минск, 2018. – 51 л., ноты.  
УДК 780.8:780.643.1(043.3) УДК 78.071.1(436)"17"Моцарт(043.3)
21. Ван Гэ. Избранные арии для женского голоса из опер Г. Ф. Генделя: особенности исполнительской интерпретации [Текст] КЗ

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ван Гэ. –  
Минск, 2018. – 30 л., [5] л.

УДК 78.071.1(430)"16/17"Гендель(043.3) УДК 782.1.072.1(043.3)

22. Ван Каиди. Творчество Дж. Верди в контексте итальянского оперного искусства XIX в. [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ван Каиди. –  
Минск, 2018. – 62 л., портр., ил.

УДК 78.071.1(450)"18/19"(092)Верди(043.3) УДК 782.1(450)(043.3)

23. Ван Кайсинь. Жанрово-стилевые особенности фортепианного творчества Я. Сибелиуса [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ван Кайсинь. –  
Минск, 2018. – 53 л., нот. ил., [38] л. портр., ноты + 1 CD-R.

УДК 78.071.1(480)"18/19"Сибелиус(043.3) УДК  
780.8:780.616.432(043.3)

24. Ван Сялу. Фортепианная миниатюра в творчестве Ф. Шопена: жанровые истоки, стиль, исполнительская интерпретация (на примере жанра ноктюрна) [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ван Сялу. –  
Минск, 2018. – 63 л., нот. ил., [40] л. портр., ноты + 1 CD-R.

УДК 78.071.1(438)"18"Шопен(043.3) УДК 78.083.431(043.3)

25. Ван Сяо. Особенности исполнительской интерпретации арий для сопрано в операх В. А. Моцарта "Дон Жуан" и "Так поступают все" [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ван Гэ. –  
Минск, 2018. – 35 л., [5] л.

УДК 78.071.1(436)"17"Моцарт(043.3) УДК 782.1.072.2(043.3)

26. Ван Цзяцин. Хоровое искусство Китая XX—XXI века (смешанные хоры) [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ван Цзяцин. –  
Минск, 2018. – 50 л., [31] л. ноты.

УДК 78.071.2(510)(043.3) УДК 784.1(510)(043.3)

27. Веденин, И. Г. Искусство музыканта-педагога: традиции и новаторство [Текст] КЗ  
: от интереса — к интенсификации образовательного процесса : метод. пособие / И. Г. Веденин ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. ин-т проблем культуры. – Минск : БелГИПК, 2007. – 115, [1] с.  
УДК 78(072)(075.8):37.01
28. Виленская, О. В. Мифологема плача в творчестве белорусских композиторов второй половины XX - начала XXI века (на примере сочинений Л. Абелиовича и С. Бельтюкова) [Текст] КЗ  
: дипл. работа / О. В. Виленская ; науч. рук. Л. А. Волкова ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортепианный и композиторско-музыковедческий факультет, Кафедра истории музыки и музыкальной белорусистики. – Минск, 2018. – 69, [78] л., ноты + 1 CD-R.  
УДК 78.071.1(476)"19/20"(04) УДК 781.6(476)"19/20"(04)
29. Гао Юйцзе Обработка китайской народной песни для хора [Текст] КЗ  
: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Гао Юйцзе ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. В. Л. Авраменко. – Минск, 2018. – 45, [29] с. УДК 784.4(510)(043.3)
30. Го Бикэ. Избранные арии для меццо-сопрано Ж. Массне: музыкально-стилистические и вокально-исполнительские особенности [Текст] КЗ  
: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Го Бикэ. – Минск, 2018. – 34 л., [6] л.  
УДК 78.071.1(44)"18/19"Массне(043.3) УДК 782.1.071.2(043.3)
31. Горбач, Л. М. Терапевтические аспекты фортепианной музыки [Текст] КЗ  
: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Людмила Михайловна Горбач. – Минск, 2018. – 40 л., нот. ил.  
УДК 78:615.851.82(043.3) УДК 615.851.82:78(043.3)

32. Готлиб, А. Д. Основы ансамблевой техники [Текст] Чз  
/ А. Д. Готлиб ; М-во культуры Рос. Федерации, Рос. акад.  
музыки им. Гнесиных. – М. : Рос. акад. музыки им. Гнесиных, 2009.  
– 85, [1] с., портр., ноты.  
УДК 785.7.071.2
33. Гребень, О. С. Образ Франциска Скорины в творчестве КЗ  
современных белорусских композиторов [Текст]  
: письм. [дипл.] работа / О. С. Гребень ; науч. рук. А. А.  
Бенько ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки,  
Могилевский филиал. – Могилев, 2018. – 32 л., нот. ил., [21] л. ноты.  
УДК 78.071.1(476)"19/20"(04) УДК 784.1(476)(04)
34. Гулай, А. А. Феномен стилевого кроссовера в фортепианном КЗ  
искусстве XX ст. (композиторское творчество и исполнительская  
практика) [Текст]  
: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16.80.01 / А. А. Гулай ; М-  
во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. В. Л.  
Яконюк. – Минск, 2018. – 55 л. + 1 DVD-R.  
УДК 780.616.432.071.2(4-15)(043.3) УДК 780.616.432.071.2(7)(043.3)
35. Дин Цзяшу. Фортепианная музыка для детей Г. Вагнера: вопросы КЗ  
стиля и исполнительства [Текст]  
: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Дин Цзяшу ; М-  
во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. Э. А.  
Олейникова. – Минск, 2018. – 43 л., [47] л. ноты.  
УДК 78.071.1(476)"19/20"Вагнер(043.3) УДК  
780.8:780.616.432(043.3)
36. Долгушина, М. Г. Иван Васильевич Романус: губернатор и К1  
музыкант [Текст]  
: моногр. / М. Г. Долгушина ; Федер. аг-во по образованию,  
Вологодский гос. пед. ун-т ; науч. ред. М. Ш. Бонфельд. – Вологда :  
Русь, 2005. – 87, [1] с., ноты.  
УДК 78.071.1(470+571)"18"(092)Романус
37. Ду Юйсюань. Формирование педагогического/исполнительского КЗ  
репертуара для арфы: проблемы интерпретации [Текст]



: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ду Юйсюань ;  
М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. Л.  
Ф. Баранкевич. – Минск, 2018. – 30 л.

УДК 780.8:780.613(043.3) УДК 78:37(043.3)

38. Ермолаева, Ю. В. Мазурки Ф. Шопена в аспекте индивидуальных К3  
исполнительских стилей лауреатов шопеновских конкурсов [Текст]

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16.80.01 / Ю. В.  
Ермолаева ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ;  
науч. рук. В. Л. Яконюк. – Минск, 2018. – 84 л., нот. ил. + 1 CD.

УДК 78.071.1(438)"18"Шопен(043.3) УДК  
780.616.432.092(100)(043.3) УДК 780.616.432.085.23(043.3)

39. Жабинский, К. А. Музыка в пространстве культуры [Текст] Чз

: избр. ст. / К. А. Жабинский, К. В. Зенкин. – Вып. 3 : []. –  
Ростов н/Д : [б. и.], 2005. – 248, [1] с. УДК 78.01(082)

40. Жумабекова, Д. Ж. Скрипичная культура Казахстана: педагогика, Нз  
исполнительство и композиторское творчество [Текст]

: (от истоков до современности) : автореф. дис. ... доктора  
искусствовед. : 17.00.02 / Жумабекова Дана Жунусбековна ;  
[Московская гос. консерватория (ун-т) им. П. И. Чайковского]. – М.,  
2015. – 48 с.

УДК 780.614.332.071.1/.2(03)(574)(043.3)

41. Зырянов, М. Л. Диаконское певческое искусство русской Нз  
православной традиции XIX—XXI веков [Текст]

: автореф. дис. ... кандидата искусствовед. : 17.00.02 / М. Л.  
Зырянов ; [Уральская гос. консерватория им. М. П. Мусоргского]. –  
Магнитогорск, 2016. – 23 с.

УДК 783(470+571)"18/20"(043.3)

42. Изучение оркестровых партий [Текст] Ф2 Чз

: учеб. прогр. / М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос.  
акад. музыки ; сост. Е. М. Абушкевич. – Минск : [Белорус. гос. акад.  
музыки], 2013. – 12 с.

УДК 780.613(073) УДК 37.02:780.6(073)

43. Изучение педагогического репертуара [Текст] Ф2 Чз  
: учеб. прогр. / М-во культ. Респ. Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки ; сост. Е. М. Абушкевич. – Минск : [Белорус. гос. акад. музыки], 2016. – 19 с.  
УДК 780.8:780.613(073)
44. Изучение репертуара детского хора [Текст] Чз  
: учеб. прогр. / М-во культ. Респ. Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки ; сост. О. В. Ижик. – Минск : [Белорус. гос. акад. музыки], 2018. – 20 с.  
УДК 784:78.071.2(073)
45. Инь Хэн. Партии для тенора в операх Пуччини "Турандот" и "Чио-чио-сан", особенности исполнительской интерпретации [Текст] КЗ  
: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Инь Хэн ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. Л. Я. Колос. – Минск, 2018. – 44 л., нот. ил.  
УДК 78.071.1(450)"18/19"Пуччини(043.3) УДК 782.1.071.2(043.3)
46. История белорусского фортепианного искусства [Текст] Чз  
: учеб. прогр. / М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; сост. В. Н. Сахарова. – Минск : [Белорус. гос. акад. музыки], 2017. – 19 с.  
УДК 780.616.432.071.2(073)
47. История белорусского фортепианного искусства [Текст] Чз  
: учеб. прогр. / М-во культ. Респ. Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки ; сост. О. Г. Шевченко. – Минск : [Белорус. гос. акад. музыки], 2018. – 28 с.  
УДК 780.616.432.071.2(073)
48. История, теория и методология музыкальной критики [Текст] Чз  
: учеб. прогр. / М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; сост. Н. Е. Бунцевич. – Минск : [Белорус. гос. акад. музыки], 2017. – 23 с.

УДК 78.072.3(073)

49. Кирнарская, Д. К. Музыкальные способности [Текст] Чз  
/ Д. К. Кирнарская. – М. : Таланты - XXI век, 2004. – 493 с.  
УДК 78:159.9

50. Когнітивне музикознавство [Текст] Нз  
= [Когнитивное музыкознание] : матеріали магістерських  
читань 3-7 травня 2012 року / Харківський нац. ун-т мистецтв ім. І.  
П. Котляревського ; відповід. ред. Л. В. Шаповалова ; редкол.: Т. Б.  
Веркіна [и др.]. – Вип. 8 : []. – Харків : Харківський нац. ун-т  
мистецтв ім. І. П. Котляревського : Вид-во ТОВ "С.А.М.", 2012. –  
285 с.

УДК 78(082)

51. Когнітивне музикознавство [Текст] Нз  
= [Когнитивное музыкознание] : матеріали магістерських  
читань 3-7 травня 2013 року / М-во культ. України, Харківський нац.  
ун-т мистецтв ім. І. П. Котляревського ; відповід. ред. Л. В.  
Шаповалова ; редкол.: Т. Б. Веркіна [и др.]. – Вип. 9 : []. – Харків :  
Харківський нац. ун-т мистецтв ім. І. П. Котляревського : Вид-во  
ТОВ "С.А.М.", 2013. – 362 с.

УДК 78(082)

52. Колотков, А. В. Истоки фортепианного романтизма: Л. Бетховен и Ф. Шуберт [Текст] Кз  
: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16.80.01 / А. В. Колотков ;  
М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. В.  
Л. Яконюк. – Минск, 2018. – 88 л., нот. ил. + 1 CD.

УДК 78.071.1(430)"17/18"Бетховен(043.3) УДК  
78.071.1(436)"17/18"Шуберт(043.3) УДК 780.8:780.616.432(043.3)

53. Король, М. А. Камерно-вокальный цикл в творчестве Л. Абелиовича (к вопросу типологии жанра) [Текст] Кз  
: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / М. А. Король ;  
М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук.

Н. О. Аругтюнова. – Минск, 2018. – 74 л., ноты + 1 DVD-R.

УДК 78.071.1(476)"19"Абелиович(043.3) УДК 784(043.3)

54. Куан Вэй. Романсы М. И. Глинки на стихи А. С. Пушкина: К3  
вопросы жанра, стиля, исполнительской интерпретации [Текст]  
: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Куан Вэй ; М-во  
культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. О. П.  
Савицкая. – Минск, 2018. – 55 л.

УДК 78.071.1(470+571)"18"Глинка(043.3) УДК  
784.3(470+571)(043.3)

55. Кулешова, В. П. Хоровая поэма "Кахаю.." Елены Атрашкевич: К3  
музыкально-стилевой и драматургический анализ [Текст]  
: письм. [дипл.] работа / В. П. Кулешова ; науч. рук. И. В.  
Пекарская ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки,  
Могилевский ф-л. – Могилев, 2018. – 55 л. + 1 DVD.

УДК 784"19/20"(04)

56. Кэ Юй. Полифонические пьесы "Двухголосная инвенция" и К3  
"Basso ostinato" Р. Щедрина: исполнительский анализ [Текст]  
: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Кэ Юй ; М-во  
культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Кафедра теории  
музыки ; науч. рук. О. П. Савицкая. – Минск, 2018. – 68 л.

УДК 78.071.1(470+571)"19/20"Щедрин(043.3) УДК  
780.8:780.616.432(043.3)

57. Лазовская, А. В. Четыре дуэта И. С. Баха в педагогическом К3  
репертуаре средних специальных учебных заведений [Текст]  
: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Алина  
Владимировна Лазовская ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос.  
акад. музыки ; науч. рук. Е. А. Пилипенко. – Минск, 2018. – 55, [15]  
л., ноты + 1 DVD-R.

УДК 78.071.1(430)"16/17"Бах(043.3) УДК 780.8:780.616.432(043.3)  
УДК 78.071.2:37(043.3)

58. Ли Жуйцзе. Песни в авторской транскрипции для фортепиано Э. К3  
Грига: музыкально-исполнительский и текстологический анализ  
[Текст]

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ли Жуйцзе ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. Л. Г. Запелова. – Минск, 2018. – 42 л., схемы, [34] л.

УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 784.3(043.3) УДК 78.071.1(481)"18/19"Григ(043.3)

59. Ли Миньсы. Фортепианная музыка П. И. Чайковского: панорамный обзор [Текст] КЗ

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ли Миньсы ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. О. В. Дадиомова. – Минск, 2018. – 62 л., ноты, портр.

УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(470+571)"18"Чайковский(043.3)

60. Линь Инсинь. Фортепианное творчество Иоганнеса Брамса: жанрово-стилевые особенности и проблемы интерпретации [Текст] КЗ

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Линь Инсинь ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. Э. А. Олейникова. – Минск, 2018. – 46 л.

УДК 78.071.1(430)"18"(092)Брамс(043.3) УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.082/.086(043.3)

61. Лукина, Г. У. Идеи и интонационный строй музыки С. И. Танеева Нз [Текст]

: автореф. дис. ... доктора искусствовед. : 17.00.02 / Лукина Галима Ураловна ; [Московская гос. консерватория (ун-т) им. П. И. Чайковского]. – М., 2014. – 46 с.

УДК 78.071.1"18/19"Танеев(043.3)

62. Лукьянчикова, А. В. Деятельность цикловой комиссии "Дирижирование (народный хор)" Могилевского государственного музыкального колледжа имени Н. А. Римского-Корсакова на современном этапе [Текст] КЗ

: письм. [дипл.] работа / А. В. Лукьянчикова ; науч. рук. Е. Е. Трутнева ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Могилевский ф-л. – Могилев, 2018. – 82 л.

УДК 78.071.2/.4(476)"19/20"(092)(04) УДК 784:377(476)(04)

63. Лян Чжо. Саксофон в музыке французских композиторов первой половины XX века: особенности трактовки инструмента, жанровый диапазон [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16.80.01 / Лян Чжо ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. Л. Ф. Баранкевич. – Минск, 2018. – 32 л.

УДК 78.071.1(44)"20"(043.3) УДК 780.643.2.071.2(043.3)

64. Ма Сяохуэй. Жанрово-стилистические особенности "Фантазии на темы Рябинина" для фортепиано с оркестром А. С. Аренского [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ма Сяохуэй ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. О. П. Савицкая. – Минск, 2018. – 59 л.

УДК 78.071.1(470+571)"18/19"Аренский(043.3) УДК 785.122(043.3)

65. Ма Юеци. Венская классическая школа в ее связях с эпохально-стилевыми явлениями своего времени [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ма Юеци ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. О. В. Дадиемова. – Минск, 2018. – 74 л.

УДК 78.035.2(043.3) УДК 78.071.1(43)"17/18"(043.3)

66. Мадатова, Е. Р. Стили вокально-хорового интонирования (к вопросу о методах обучения) [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16.80.01 / Е. Р. Мадатова ; Министерство культуры Республика Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. Е. С. Бондаренко. – Минск, 2018. – 59, [11] л. + 1 DVD-R.

УДК 784:37(043.3)

67. Майко, А. О. Музыкально-театральные произведения Г. Суруса ("Нестерка", "Судный час"): трактовка жанра [Текст] К3

: дипл. работа / А. О. Майко ; науч. рук. Н. Е. Бунцевич ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки. – Минск, 2018. – 173 л.

УДК 78.071.1(476)"19/20"(04) УДК 782.8(476)"19/20"(04)

68. Макарова, А. Л. Мистериальные прообразы в оперном творчестве Нз П. И. Чайковского [Текст]

: автореф. дис. ... канд. искусствовед. : 17.00.02 / А. Л.

Макарова ; [Уральская гос. консерватория им. М. П. Мусоргского]. – Магнитогорск, 2017. – 30 с.

УДК 782.071.1(470+571)"18"Чайковский(043.3)

69. Мандрик, Е. В. Духовная поэма а саррелла белорусских композиторов рубежа ХХ—ХХІ в.: сквозь призму жанрового синтеза [Текст] КЗ

: письм. [дипл.] работа / Е. В. Мандрик ; науч. рук. С. С.

Герасимович ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Кафедра хорового дирижирования. – Минск, 2018. – 32 л., нот. ил., [36] л. ноты.

УДК 78.071.1(476)"19/20"(04) УДК 784.1(476)"19/20"(04)

70. Методика преподавания специального инструмента [Текст] Чз Ф2

: учеб. прогр. для направлений специальности: 1-16 01 06-01

Духовые инструменты (флейта), 1-16 01 06-02 Духовые инструменты (гобой), 1-16 01 06-03 Духовые инструменты (кларнет), 1-16 01 06-04 Духовые инструменты (фагот), 1-16 01 06-10 Духовые инструменты (саксофон) / М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; сост. И. Л. Бричиков. – Минск : [Белорус. гос. акад. музыки], 2016. – 24 с.

УДК 780.64(073) УДК 37.02:780.64(073)

71. Методика преподавания специального инструмента [Текст] Чз

: учеб. прогр. для направления специальности 1-16 01 04-04

Струнные смычковые инструменты (контрабас) / М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; сост. Н. А. Кривошеев. – Минск : [Белорус. гос. акад. музыки], 2016. – 24 с.

УДК 780.614.335(073) УДК 37.02:780.614.335(073)

72. Музыкальное образование и воспитание в России, странах СНГ и Европы в ХХІ веке. Состояние и перспективы [Текст] Чз

: материалы III Междунар. конференции (Санкт-Петербург,

25-27 октября 2007 г.) / С.-Петербург. гос. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова ; ред.-сост.: Д. Н. Часовитин, Н. П. Гурова. – СПб. : С.-Петербург. гос. консерватория, 2008. – 374 с.

УДК 78:37(06)

73. Мирошкина, А. Ф. Киномузыка Альфреда Шнитке: опыт исследования [Текст] Нз

: автореф. дис. ... канд. искусствовед. : 17.00.02 / А. Ф. Мирошкина ; [Оренбургский гос. ин-т искусств им. Л. и М. Ростроповичей]. – Магнитогорск, 2017. – 26, [1] с.

УДК 78.071.1"19"Шнитке(043.3) УДК 78.05:791(043.3)

74. Наталья Андреевна Любомудрова [Текст] Чз

: избр. ст. и метод. работы : воспом. коллег и учеников / Московская гос. консерватория им. П. И. Чайковского [и др.] ; сост.: А. М. Меркулов (отв. ред.), Л. Р. Джуманова, Р. Н. Трушкова. – М. : Научно-издательский центр "Московская консерватория", 2018. – 335 с., портр.

УДК 78.071.4(47+57)"19"(092)Любомудрова УДК 780.616.432:37(082)

75. Науковий вісник Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського [Текст] Чз

= [Научный вестник Национальной музыкальной академии Украины им. П. И. Чайковского] / М-во культ. і туризму України, Нац. музична акад. України ім. П. І. Чайковського. – Вип. 89 : Сучасний оперний театр і проблеми оперознавства = Современный оперный театр и проблемы опероведения : зб. ст. : Марині Романівні Черкашиній-Губаренко присвячується / ред.-упоряд. М. Р. Черкашина-Губаренко. – Київ : Нац. музична акад. України ім. П. І. Чайковського, 2010. – 747, [4] с.

УДК 782.1(082)

76. Наумов, А. В. Аренский и другие [Текст] Ф2

: размышление перед концертом / Александр Наумов. – М. : Вузовская книга, 2012. – 46, [2] с.



УДК 78.071.1(470+571) УДК 784.3(470+571) УДК 929Аренский

77. Не Кайци. Партия баса в операх М. Глинки, А. Даргомыжского, А. Бородина ("Иван Сусанин", "Русалка", "Князь Игорь") [Текст] КЗ  
: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Не Кайци ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. Р. И. Сергиенко. – Минск, 2018. – 144 л. + 3 DVD+RW.

УДК 78.071.1(470+571)"18"(043.3) УДК 782.1.071.2(470+571)(043.3)

78. Оркестровый класс [Текст] Ф2 Чз  
: учеб. прогр. для специальностей: 1-16 01 04 Струнные смычковые инструменты (по направлениям), 1-16 01 05 Арфа, 1-16 01 06 Духовые инструменты (по направлениям), 1-16 01 07 Ударные инструменты / М-во культ. Респ. Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки ; сост.: П. В. Вандиловский, Б. С. Чудаков. – Минск : [Белорус. гос. акад. музыки], 2016. – 44 с.

УДК 785.1.071.2(073) УДК 37.02:785.1.071.2(073)

79. Пекарский, А. В. Творческая деятельность образцового хора мальчиков и юношей "Соловушка" СШ № 133 г. Минска под управлением А. А. Кунцевича [Текст] КЗ  
: письм. [дипл.] работа / А. В. Пекарский ; науч. рук. А. А. Кунцевич ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки. – Минск, 2018. – 68 л.

УДК 78.071.2/.4(476)"19/20"(092)Кунцевич(04) УДК 784.071.2(476)(04)

80. Переверзева, М. В. Джон Кейдж: жизнь, творчество, эстетика [Текст] Нз  
: автореф. дис. ... канд. искусствoved. : 17.00.02 / М. В. Переверзева ; [Московская гос. консерватория им. П.И.Чайковского]. – М., 2005. – 20 с.

УДК 78.071.2(73)"19"Кейдж

81. Повный, А. П. Праздничный хор Свято-Елисаветинского монастыря: традиции и современность [Текст] КЗ  
: письм. [дипл.] работа / А. П. Повный ; науч. рук. А. А.

Кунцевич ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки. – Минск, 2018. – 73 л. + 1 CD-R.

УДК 78.071.1/.2(476)"19/20"Денисова(04) УДК 783.8:271.2(476)(04)

82. Практикум по педагогическому репертуару [Текст] Чз  
: учеб. прогр. для специальности 1-16 01 03 Фортепиано /  
М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; сост. А. Е.  
Лебедева. – Минск : [Белорус. гос. акад. музыки], 2018. – 47 с.

УДК 780.8:780.616.432(073)

83. Преддипломная (профессионально-ориентированная) практика Чз  
[Текст]

: прогр. для направления специальности 1-21 04 02-01  
Искусствоведение (музыковедение) / М-во культ. Респ. Беларусь;  
Белорус. гос. акад. музыки ; сост. Т. А. Титова. – Минск : [Белорус.  
гос. акад. музыки], 2017. – 23 с.

УДК 78:377.127.6(073)

84. Проблеми взаємодії мистецтва, педагогіки та теорії і практики КЗ  
освіти [Текст]

= [Проблемы взаимодействия искусства, педагогики, теории  
и практики образования] : зб наук. ст. (на честь 55-річчя Л. В.  
Шаповалової) / Харківський держ. ун-т мистецтв ім. І. П.  
Котляревського ; ред. та упоряд. Л. В. Шаповалова ; редкол.: Т. Б.  
Веркіна [и др.]. – Вип. 29 : Когнітивне музикознавство =  
[Когнитивное музыковедение]. – Харків : Вид-во ТОВ "С.А.М.", 2010.  
– 575 с.

УДК 78(082)

85. Романенко, А. Н. Картинная программность в фортепианном КЗ  
творчестве белорусских композиторов: к вопросу об образно-  
ассоциативных связях [Текст]

: дис. ... канд. искусствовед. : 17.00.02 / А. Н. Романенко ;  
науч. рук. И. Ю. Оношко ; Белорус. гос. акад. музыки. – Минск,  
2018. – 87 л.

УДК 78.071.1(476)"19"(043.3) УДК 780.8:780.616.432"19"(043.3)  
УДК 78:75(476)"19"(043.3)

86. Сенков, С. Рахманинов. Гений признанный и непонятый [Текст] Ф2  
= Rachmaninov. Recognized and misunderstood genius : сб. ст. /  
С. Е. Сенков. – М. : Дека-ВС, 2018. – 297 с.

УДК 78.071.1(470+571)"18/19"Рахманинов УДК 780.8:780.616.432

87. Сержанков, А. В. Хоровое творчество Г. К. Пукста [Текст] К3  
: письм. [дипл.] работа студента 5 курса / А. В. Сержанков ;  
науч. рук. В. Л. Авраменко ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус.  
гос. акад. музыки. – Минск, 2018. – 33 л.

УДК 78.071.1(476)"19"(092)Пукст(04) УДК 784(476)"19"(04)

88. Си Сылуня. Избранные вокальные произведения А. Скарлатти в К3  
контексте вокально-исполнительских принципов bel canto [Текст]  
: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Си Сылуня ; М-  
во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. А.  
А. Тихомирова. – Минск, 2018. – 37 л.

УДК 78.071.1(450)"16/17"Скарлатти(043.3) УДК 78.087.6(043.3)

89. Сідаркевіч, В. В. Беларуская плынь у кантэксце К3  
шматнацыянальнай музычнай культуры II Рэчы Паспалітай [Тэкст]  
: дыпл. работа / В. В. Сідаркевіч ; М-ва культ. Рэсп. Беларусь,  
Беларус. дзярж. акад. музыкі ; науч. рук. Т.В. Лихач. – Мінск, 2018. –  
54 л., ноты, іл.

90. Скороходов, В. П. Советы моим ученикам [Текст] Ф2  
: [рекомендации по становлению проф. мастерства  
кларнетиста] / В. П. Скороходов ; М-во культ. Респ. Беларусь,  
Белорус. гос. акад. музыки. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки,  
2009. – 119 с.

УДК 780.8:780.643.1.087.5

91. Слабодчикова, Т. Г. Синергия хора [Текст] К1  
/ Т. Г. Слабодчикова ; НАН Беларуси, Центр исслед. Белорус.  
культуры, языка и лит. ; [предисл. Н. А. Ювченко]. – Минск :

Беларус. навука, 2017. – 113, [2] с.

УДК 784.1.077(476)

92. Современная музыка для струнных инструментов [Текст] Чз Ф2

: учеб. прогр. для специальности 1-16 01 05 Арфа / М-во культ. Респ. Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки ; сост. Е. М. Абушкевич. – Минск : [Белорус. гос. акад. музыки], 2015. – 20 с. – УДК 780.8:780.613(073) УДК 37.02:780.613(073)

93. Стреж, В. А. Анна Павловна Зеленкова: творческий портрет заслуженного деятеля искусств РБ, доцента хорового дирижирования Белорусской государственной академии музыки [Текст] КЗ

: письм. [дипл.] работа / В. А. Стреж ; науч. рук. В. В. Глушаков ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки. – Минск, 2018. – 31 л.

УДК 78.071.2/.4(476)"19/20"(092)Зеленкова(04)

94. Сунь Гэ. Китайские народные ударные инструменты в их связи с европейской профессиональной музыкальной культурой XX века [Текст] КЗ

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16.80.01 / Сунь Гэ ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. Л. Ф. Баранкевич. – Минск, 2018. – 27 л.

УДК 780.63(510)(043.3) УДК 780.63(476)(043.3)

95. Сунь Ляньпэн. Становление и функционирование класса флейты в Белорусской государственной академии музыки [Текст] КЗ

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Сунь Ляньпэн ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. Б. В. Ничков. – Минск, 2018. – 34 л.

УДК 78.071.4(476)(043.3) УДК 780.641.071.2/.4(043.3)

96. Ся Баоцюань. Трактовка жанра мазурки Ф. Шопеном и проблемы исполнительской интерпретации (на примере мазурок ор. 6, ор. 7 и ор. 63) [Текст] КЗ

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16.80.01 / Ся Баоцюань ;

М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. Л. Ф. Баранкевич. – Минск, 2018. – 35 л.

УДК 78.071.1(438)"18"Шопен(043.3) УДК 780.616.432.085.23(043.3)

97. Тан Тянь Лэ. Содержательные и вокальные особенности партии Жермона в опере Дж. Верди "Травиата" [Текст] КЗ

: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Тан Тянь Лэ ;

М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Кафедра теории музыки ; науч. рук. Р. И. Сергиенко. – Минск, 2018. – 43 л.  
УДК 78.071.1(450)"18/19"Верди(043.3) УДК 782.1.071.2(043.3)

98. У Луци. И. Брамс. Вариации на тему Паганини ля минор ор. 35 (I КЗ  
тетрадь): исполнительский аспект [Текст]

: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / У Луци ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. В. Н. Сахарова. – Минск, 2018. – 49 л., [16] л. ноты + 1 CD.

УДК 78.071.1(430)"18"(043.3) УДК 78.083.21.071.2(043.3) УДК 780.8:780.616.432(043.3)

99. Ушакова, Н. Г. Жанр обработки народной песни для хора в творчестве композитора Елены Атрашкевич на примере цикла обработок белорусских народных песен [Текст] КЗ

: письм. [дипл.] работа / Н. Г. Ушакова ; науч. рук. В. В.

Глушаков ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки. – Минск, 2018. – 41 л., ноты.

УДК 78.071.1(476)"19/20"Атрашкевич(04) УДК 784.4(476)(04)

100. Фу Яо. Камерно-вокальное творчество С. В. Рахманинова в контексте художественной культуры "Серебряного века" [Текст] КЗ

: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Фу Яо ; М-во

культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. О. В. Дадиомова. – Минск, 2018. – 52, [1] л., портр., ил.

УДК 78.071.1(470+571)"18/19"Рахманинов(043.3)

101. Хоровая практика [Текст] ЧЗ

: прогр. для направления специальности 1-16 01 02-02

Дирижирование (академический хор) / М-во культ. Респ. Беларусь;

Белорус. гос. акад. музыки ; сост. И. М. Бодяко. – Минск : [Белорус. гос. акад. музыки], 2018. – 16 с.

УДК 784:78.071.2(073)

102. Цао Сюйчэн. К. Сен-Санс. Концерт для фортепиано соль минор ор. 22: жанрово-стилевые особенности и интерпретация [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Цао Сюйчэн ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Кафедра музыкальной педагогики, истории и теории исполнительского искусства ; науч. рук. В. Н. Сахарова. – Минск, 2018. – 40 л., 64 с. ноты + 1 DVD.

УДК 78.071.1(44)"18/19"(092)Сен-Санс(043.3) УДК 78.082.4(043.3)

УДК 780.8:780.616.432(043.3)

103. Цзи Нянь. Опера Н. Римского-Корсакова "Снегурочка" на сцене белорусского оперного театра: сравнительная характеристика исполнительских версий партии Снегурочки (Т. Кучинская, Т. Гаврилова) [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Цзи Нянь ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. Р. И. Сергиенко. – Минск, 2018. – 95 л., ноты, портр., ил. + 2 DVD.

УДК 78.071.1(470+571)"18/19"Римский-Корсаков(043.3) УДК 782.1.071.2(476)(043.3)

104. Цзэн Ии Э. Григ. Соната для фортепиано ми минор, соч. 7: стилевые особенности и интерпретация [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Цзэн Ии ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. В. Н. Сахарова. – Минск, 2018. – 40 л., [22] л. ноты + 1 DVD.

УДК 78.071.1(481)"18/19"Григ(043.3) УДК 78.082.2(481)(043.3) УДК 780.8:780.616.432(043.3)

105. Цзя Вэньцзюнь. Ф. Лист. Вариации на тему И. С. Баха: исполнительский аспект [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Цзя Вэньцзюнь ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук.

В. Н. Сахарова. – Минск, 2018. – 39 л., [16] л. ноты + 1 DVD.

УДК 78.071.1(439)"18"Лист(043.3) УДК 780.8:780.616.432(043.3)

106. Цзян Фань. Проблемы развития координационных процессов в работе голосового аппарата при певческом звукообразовании [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Цзян Фань ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. М. А. Жилюк. – Минск, 2018. – 44 л., [14] л. ил. + 1 CD-R.

УДК 784:612.78(043.3)

107. Цзян Шэн. Образ Серпины в опере Д. Б. Перголези "Служанка-госпожа" в постановке итальянского оперного театра Л. Беллони (2011) и НАБТ РБ (2014) [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Цзян Шэн ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Кафедра теории музыки ; науч. рук. Р. И. Сергиенко. – Минск, 2018. – 43, [49] л., ноты.

УДК 78.071.1(450)"17"Перголези(043.3) УДК 782.1.071.2(450)(043.3)

108. Чень Жуйвень. Инструментальная музыка эпохи Барокко в ее региональных воплощениях [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чень Жуйвень ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. О. В. Дадиомова. – Минск, 2018. – 58 л., ил.

УДК 78.082/.086.034.7(043.3) УДК 78.071.1(4)"16/17"(092)(043.3)

109. Черняк, Л. И. Вопросы истории и теории домрового исполнительства [Текст] Ф2

: (на материале произв. белорус. композиторов) : учеб.-метод. пособие / Л. И. Черняк ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2006. – 52 с.

УДК 780.61.071.2(075) УДК 78.071.1(476)(075)

110. Чжан Бинь. Пути развития китайской современной оперы в XX веке [Текст] К3

/ Чжан Бинь ; [в авторской редакции]. – Минск : РИВШ,

2012. – 193 с.

УДК 782.1.036(510)"19"

111. Чжао Сай. Особенности композиторского стиля Камиля Сен-Санса на примере Сонаты для кларнета и фортепиано ор. 167 [Текст] К3  
: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чжао Сай ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. Л. Ф. Баранкевич. – Минск, 2018. – 28 л., ноты.

УДК 78.071.1(44)"18/19"Сен-Санс(043.3) УДК  
780.8:780.643.1(043.3)

112. Чжао Юйлун. Специфика формирования певческой артикуляции и ее влияние на чистоту интонирования в процессе развития профессиональных качеств голоса [Текст] К3  
: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чжао Юйлун ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. М. А. Жилюк. – Минск, 2018. – 41 л.

УДК 784:37.01(043.3) УДК 784.9(043.3)

113. Чжоу Цзиня. Особенности хорового письма китайских композиторов рубежа XX—XXI вв. [Текст] К3  
: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чжоу Цзиня ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. С. С. Герасимович. – Минск, 2018. – 72 л., ноты.

УДК 78.071.1(510)"19/20"(043.3) УДК 784(510)(043.3)

114. Чжоу Цзяюй. Развитие фортепианного искусства австро-немецкой художественной культуре второй половины XIX века [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чжоу Цзяюй ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. О. В. Дадиомова. – Минск, 2018. – 64 л.

УДК 78.071.1(430)"18"Брамс(043.3) УДК  
780.8:780.616.432"18"(043.3) УДК 78.071.2"18"(043.3)

115. Чжу Маньмань. Методические особенности использования старинных арий в обучении певца [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чжу Маньмань ;



М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыкі ; науч. рук. Л.  
И. Щербакова. – Минск, 2018. – 64 л.

УДК 78.03(450)(043.3) УДК 784:37.01(043.3)

116. Чжэн Хайяна. Образ Отелло из одноименной оперы Дж. Верди в КЗ  
зеркале исполнительских интерпретаций [Текст]

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Чжэн Хайяна ;

М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыкі ; науч. рук.

А. А. Тихомирова. – Минск, 2018. – 34, [26] л. ноты.

УДК 78.071.1(450)"18/19"Верди(043.3) УДК 782.1.071.2(450)(043.3)

117. Чырыч, П. А. Музыкальная культура Віцебска XIX—першай трэці КЗ  
XX стагоддзя: падзеі і асобы [Тэкст]

: дыпл. работа / П. А. Чырыч ; М-ва культ. Рэсп. Беларусь,

Белорус. дзярж. акад. музыкі. – Минск, 2018. – 154 л., іл., ноты.

УДК 78.03(476)(043.3)

118. Чэн Чэньгуан. Теноровые партии в драматургии оперы П. И. КЗ  
Чайковского "Евгений Онегин": музыкальные средства и специфика  
исполнительской интерпретации [Текст]

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Чэн Чэньгуан ;

М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыкі ; науч. рук.

О. П. Савицкая. – Минск, 2018. – 65 л.

УДК 78.071.2(043.3) УДК 78.071.1(470+571)"18"Чайковский(043.3)

УДК 781.2(470+571)(043.3)

119. Чэнь Сыминь. Анализ исполнительской интерпретации партии КЗ  
Иоланты из оперы П. И. Чайковского "Иоланта" на примере  
исполнения А. Нетребко [Текст]

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Чэнь Сыминь ;

М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыкі ; науч. рук. Л.

Я. Колос. – Минск, 2018. – 43 л., нот. ил.

УДК 78.071.1(470+571)"18"Чайковский(043.3) УДК

782.1.071.2(043.3)

120. Шабети, Д. О. Образ Феррандо из оперы "Cosi fan tutte" В. А. КЗ  
Моцарта: особенности вокально-сценической интерпретации [Текст]

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Д. О. Шабети ;

М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, ; науч. рук.  
Н. Г. Ганул. – Минск, 2018. – 46 л., ноты + 1 DVD.

УДК 78.071.1(436)"17"Моцарт(043.3) УДК 782(043.3)

121. Шацкая, Т. И. Валерий Шацкий [Текст] Чз  
: Жизнь. Творчество. Воспоминания / Т. И. Шацкая, О. Г.  
Макеева. – Минск : Четыре четверти, 2018. – 261 с., [20] л. ил.,  
портр.

УДК 78.071.2/.4(476)(092)(093.3) УДК 929Шацкий

122. Шевчик, Е. О жанрово-стилевых особенностях вокального КЗ  
цикла С. Рахманинова Op. 38 (из опыта исполнительской  
интерпретации) [Текст]

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16.80.01 / Е. Шевчик ; М-  
во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Кафедра теории  
музыки ; науч. рук. Шиманский Н. В. – Минск, 2018. – 69 л.

УДК 78.071.1/.2(470+571)"18/19"Рахманинов(043.3) УДК  
784(470+571)(043.3)

123. Ши Мэн Юй. Становление и развитие аккордеонного КЗ  
исполнительства в Китае [Текст]

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ши Мэн Юй ;  
М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук.  
А. И. Самусенко. – Минск, 2018. – 66 л., ноты, табл.

УДК 780.8:780.646.1(043.3) УДК 780.646.1.071.2(510)(043.3)

124. Шу Сяохуэй. "Бергамасская сюита" Клода Дебюсси: вопросы КЗ  
композиции и интерпретации программного сюитного цикла [Текст]

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Шу Сяохуэй ;  
М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук.  
О. П. Савицкая. – Минск, 2018. – 73 л.

УДК 78.071.1(44)"18/19"Дебюсси(043.3) УДК 78.083.1(043.3) УДК  
780.8:780.616.432(043.3)

125. Ян Юе. Фортепианные циклы в творчестве белорусских КЗ  
композиторов [Текст]

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ян Юе ; М-во  
культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. О. В.

Дадиомова. – Минск, 2018. – 70 л.

УДК 78.071.1(476)(043.3) УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК  
78.071.2(043.3)

126. Янь Жочи. Труба в национальной композиторской и исполнительской практике [Текст] К3

: дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Янь Жочи ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. А. О. Полосмак. – Минск, 2018. – 50 л.

УДК 780.8:780.646.1(043.3) УДК 780.646.1.071.2(510)(043.3) УДК  
78.071.1(510)(043.3)

## **79. Искусство. Развлечения. Зрелища. Спорт**

127. Наумов, А. В. Рождение музыки из трагедии духа [Текст] К1

: "Гамлет" У. Шекспира в музыке драматического театра и кино : учеб. пособие / А. Наумов. – М. : Вузовская книга, 2011. – 161, [1] с.

УДК 792(075.8) УДК 782(075.8)

## **82. Язык. Языкознание. Лингвистика. Литература**

128. Котляров, И. Г. Эхо зова [Текст] К1

: стихи, поэмы, венки сонетов / И. Котляров. – М. : Золотое перо, 2017. – 255 с.

УДК 821.161.1(476)-1

129. Чурко, Ю. М. Марионетка [Текст] К1

: [сб.] / Ю. Чурко ; рис. А. Н. Щирякова. – Минск : Четыре четверти, 2013. – 206, [1] с.

УДК 821.161.1(476)-31

130. Чурко, Ю. М. Маски-шоу [Текст] К1

: [сб.] / Ю. Чурко. – Минск : Четыре четверти, 2014. – 318, [1] с. УДК 821.161.1(476)-3

131. Чурко, Ю. М. Параллельные жизни [Текст] К1  
: роман, эссе, детектив / Юлия Чурко. – Минск : Четыре  
четверти, 2006. – 299, [1] с.  
УДК 821.161.1(476)-3

## 94. География. Биографии. История

132. Нацыянальны гістарычны музей Рэспублікі Беларусь [Тэкст] К1  
= Национальный исторический музей Республики Беларусь =  
National historical of the Republic of Belarus : [кніга-альбом / уклад.,  
аўт. тэксту: Н. Калымага, А. Ладзісаў ; фота: А. Аляксееў, А.  
Лукашэвіч]. – Мінск : Аляксандр Аляксееў : Алег Лукашэвіч, 2015. –  
319 с.  
УДК 94(476):069(476-25)(084)

## Ноты

133. Антонюк, Н. В. Дивертисмент [Ноты] К3  
: для большого симфонического оркестра : [дипл. работа] / Н.  
Антонюк ; [Белорус. гос. акад. музыки]. – [Минск, 2018]. – 21 с.
134. Антонюк, Н. В. Дядя Степа [Ноты] К3  
: музыкальные иллюстрации : кантата для солиста и детского  
хора : [дипл. работа] / Н. Антонюк ; на ст. С. Михалкова; [Белорус.  
гос. акад. музыки]. – Минск, 2018. – 19 с.
135. Безенсон, А. И. Фарбы бясконцага руху [Ноты] Аб  
: творы для жаночага хору а капэла / А. Безенсон. – Мінск :  
Каўчэг, 2018. – 67, [1] с.
136. Безенсон, А. И. Ансамбли для двух кларнетов In B и фортепиано Ф1  
[Ноты]  
: для детских муз. школ, колледжей и высших муз. учеб.  
заведений / А. Безенсон. – Минск : Ковчег, 2017. – 71, [1] с., 1 парт.

(28 с.).

137. Безенсон, А. И. Ансамбли для флейты, гобоя и фортепиано [Ноты] Ф1  
: для детских муз. школ, колледжей и высших муз. учеб. заведений / А. Безенсон. – Минск : Ковчег, 2017. – 67, [1] с., 1 парт. (27 с.).
138. Безенсон, А. И. В космическом пространстве [Ноты] Аб  
: фортепианные ансамбли / А. Безенсон. – Минск : Ковчег, 2017. – 59, [1] с. + 1 опт. эл. диск (CD).
139. Безенсон, А. И. Движение планет [Ноты] Ф1  
: произв. для ансамбля саксофонов и фортепиано / А. Безенсон. – Минск : Ковчег, 2017. – 79, [1] с., 1 парт. (34 с.).
140. Безенсон, А. И. Лента Мёбиуса [Ноты] Ф1  
: репертуарный сб. по классу домры / А. Безенсон. – Минск : Ковчег, 2014. – 68 с.
141. Безенсон, А. И. Мелодии весны [Ноты] Ф1  
: репертуарный сб. по классу кларнета / А. Безенсон. – Минск : Ковчег, 2017. – 76 с., 1 парт. (23, [1] с.).
142. Безенсон, А. И. Не только танго.. [Ноты] Ф1  
: репертуарный сб. по классу домры / А. Безенсон. – Минск : Ковчег, 2017. – 67, [1] с., 1 парт. (32 с.).
143. Безенсон, А. И. От кантилены до танго [Ноты] Ф1  
: произведения крупной формы : репертуарный сб. по классу кларнета / А. Безенсон. – Минск : Ковчег, 2017. – 64 с., 1 парт. (20 с.).
144. Безенсон, А. И. Песнь сердца [Ноты] Ф1  
: репертуарный сб. по классу цимбал / А. Безенсон. – Минск : Ковчег, 2014. – 83, [1] с., партии (59 с.).
145. Безенсон, А. И. Путь к звездам [Ноты] Ф1  
: произведения для ансамбля деревянных духовых

инструментов и фортепиано / А. Безенсон ; Н. Ильюшина. – Минск : Ковчег, 2017. – 44 с., 1 парт. (24 с.).

146. Безенсон, А. И. Танго молнии и грома [Ноты] Ф1  
: произведения для саксофона-альта / А. Безенсон. – Минск : Ковчег, 2017. – 71, [1] с., 1 парт. (20 с.).

147. Безенсон, А. И. Центрифуга [Ноты] Ф1  
: репертуарный сб. по классу гобоя / А. Безенсон. – Минск : Ковчег, 2017. – 62, [2] с., 1 парт. (16 с.).

148. Гигевич-Сущенко, Е. В. Радуга мелодий [Ноты] К3  
= The rainbow of melodies : сб. вокальной музыки для детей : [для голоса в сопр. фортепиано] / Е. В. Гигевич-Сущенко ; предисл. от авт. – СПб. [и др.] : Лань : Планета музыки, 2018. – 87 с.

149. Духовный хоровой концерт [Ноты] Аб  
: шедевры партесного пения / сост. А. В. Пекутько, Е. Н. Реутович, И. В. Чердынцев] ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. – Минск : БГУКИ, 2014. – 72, [1] с.

150. Ельскі, М. К. Эжзістэнцыяльныя танцы [Ноты] Ф1  
: для скрыпкі і фартэпіяна : вучэб.-метад. дапаможнік / Міхал Ельскі ; М-ва культ. Рэсп. Беларусь, Рас. нац. б-ка, Wydział Kultury i Nauki Konsulatu Generalnego Rzeczypospolitej Polskiej w St. Peterburgu ; [уклад., уступ. арт. Я. У. Паплаўскага ; рэд. партыі скрыпкі Л. Д. Гарэліка, рэд. партыі фп. Э. П. Тумас ; рэц. В. У. Дадзіёмава]. – Мінск : Чатыры чвэрці, 2010. – 35, [1] с., 1 парт. (XI с.).

151. Ерохина, С. К. Русская хоровая музыка эпохи Просвещения [Ноты] Аб  
: учеб.-метод. пособие по специальности 1-18 01 01 Народное творчество (по направлениям), специализации 1-18 01 01-01 01 Хоровая музыка академическая / С. К. Ерохина ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. – Минск : БГУКИ, 2014. – 127, [1] с.

152. Курсанов, С. Г. Три концертные обработки [Ноты] Аб

: [для фп.] / Сергей Курсанов ; сост.: А. М. Меркулов,  
предисловие: Б. Б. Бородин. – М. : Дека-ВС, 2007. – 74, [1] с. –  
(Шедевры фортепианной транскрипции; вып. 9).

153. Оловников, И. В. Концертные транскрипции для фортепиано АБ  
произведений Глинки, Танеева, Рахманинова, Свиридова, Шапорина,  
Шостаковича [Ноты]

/ Игорь Оловников. – М. : Дека-ВС, 2018. – 63 с., портр. –  
(Шедевры фортепианной транскрипции; вып. 33).

154. Паперно, Д. А. Обработки для фортепиано [Ноты] АБ

/ Д. Паперно ; сост.: А. М. Меркулов, Л. Корабельникова,  
нотн. ред. С. Мовчан. – М. : Дека-ВС, 2010. – 51 с. – (Шедевры  
фортепианной транскрипции; вып. 16).

155. Сытько, Л. Studies in light [Ноты] КЗ

= [Этюды о свете] : для сопрано, флейты, кларнета, арфы и  
фортепиано : [дипл. работа] / Любовь Сытько ; на сл. Diana di Prima;  
[Белорус. гос. акад. музыки]. – [Минск, 2018]. – 70 с. разд. паг.

156. Сытько, Л. Поэма [Ноты] КЗ

: для симфонического оркестра : [дипл. работа] / Любовь  
Сытько ; [Белорус. гос. акад. музыки]. – [Минск, 2018]. – 46 с.

157. Умудов, М. 7 pieces and 2 march for phortepiano [Ноты] КЗ

= 7 пьес и 2 марша для фп. / М. Umudov. – Baki : Eсorprint,  
2017. – 63 с.

158. Умудов, М. 9 prelüd [Ноты] КЗ

= 9 прелюдий = 9 prelude : fortepiano üçün : для фп. / М.  
Umudov. – Baki : Eсorprint, 2017. – 46 с.

159. Умудов, М. Concert for violin and orchestra [Ноты] КЗ

= Концерт для скрипки с оркестром / М. Umudov. – Baki :  
Eсorprint, 2018. – 55 с., 1 парт. (20 с.).