

**План приема и перечень вступительных испытаний в 2017 году
в учреждение образования «Белорусская государственная академия музыки»**

наименование специальности (направления специальности)	план набора	наименование ЦТ¹	внутренние вступительные испытания
Искусствоведение (музыковедение)	6	Язык (белорусский или русский), История Беларуси	музыкальная литература (устно), сольфеджио, гармония.
Композиция	3	Язык (белорусский или русский), История Беларуси	исполнение собственных сочинений, сольфеджио, гармония.
Фортепиано	26	Язык (белорусский или русский), История Беларуси	исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Струнные смычковые инструменты	29	Язык (белорусский или русский), История Беларуси	исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Духовые инструменты, Ударные инструменты	23	Язык (белорусский или русский), История Беларуси	исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Струнные народные щипково-ударные инструменты	14	Язык (белорусский или русский), История Беларуси	исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Баян-аккордеон	10	Язык (белорусский или русский), История Беларуси	исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Дирижирование (академический хор)	15	Язык (белорусский или русский), История Беларуси	исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Пение (академическое)	17	Язык (белорусский или русский), История Беларуси	исполнение программы, сольфеджио, элементарная теория музыки.
Хореографическое искусство (режиссура), (педагогика)	7	Язык (белорусский или русский), История Беларуси	экзерсис у станка и на середине, методическая раскладка движений урока классического танца, коллоквиум.

¹ Граждане, не изучавшие историю Беларуси, сдают Централизованное тестирование по Всемирной истории Новейшего времени

**План приема и перечень вступительных испытаний в 2017 году
в Могилевский филиал учреждения образования «Белорусская государственная академия музыки»**

наименование специальности (направления специальности)	план набора	наименование ЦТ	внутренние вступительные испытания
Фортепиано	4	Язык (белорусский или русский), История Беларуси	исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Струнные народные щипково-ударные инструменты	7	Язык (белорусский или русский), История Беларуси	исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Баян-аккордеон	5	Язык (белорусский или русский), История Беларуси	исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Дирижирование (академический хор)	6	Язык (белорусский или русский), История Беларуси	исполнение программы, сольфеджио, гармония.